**BKA1214 Fotótörténet és technika**

**Féléves tematika:**

1-2. hét: Chemigram (kemogram) készítése

3. hét: Fotótörténet 1. rész

4-6. hét: Kamera obscura készítése

7. hét: Fotótörténet 2. rész

8-10. hét: Tükörreflexes / digitális fényképezőgépek használata

11. hét: Fotótörténet 3. rész

12. hét: Zárthelyi dolgozat

13-14. hét: értékelés a szemeszter alatt teljesített munkákból

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

* A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:** gyakorlati jegy

**Az értékelés módja, ütemezése:** gyakorlati munka

***A vizsgára bocsátás feltétele***:

* A kurzuson elhangzott, illetve a lentebb megtalálható irodalmi forrásanyagok áttekintése (internetes, nyomtatott folyóiratok/könyvek). A zárthelyi dolgozat elégségesnek minősült érdemjegye feltétele szóbeli vizsgának.

**A félévközi ellenőrzések követelményei:**

* A félévi teljesítéshez elengedhetetlen a kurzus alatt a tematika szerint megadott feladatok végrehajtása. Minden egyes elvégzett feladat után a hallgató érdemjegyet kap, amelyeknek számtani átlaga meghatározza a kurzus gyakorlati jegyét. A háromnál több igazolatlan óra a tantárgy félévi érvénytelenségét vonja maga után.

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

* A félévi gyakorlati jegyet a heti érdemjegyek számtani átlaga határozza meg. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

**Ajánlott irodalom:**

* Susan Sontag: *A fényképezésről*, Európa Könyvkiadó, Budapest, 2007.
* [Mary Warner Marien](https://www.typotex.hu/author/713/warner_marien_mary): *A fotográfia nagykönyve. A fényképezés kultúrtörténete*, Typotex Kiadó, Budapest, 2011.