



Tantárgy neve	Rajzi stúdium IV.
Tantárgy kódja	VKO2103
Meghirdetés féléve	7
Kreditpont	4
Heti kontakt óraszám (elm.+gyak.)	0+4
Félévi követelmény	gyakorlati jegy
Előfeltétel (tantárgyi kód)	VKO1015
Tantárgy oktatója	Dr. Zielinski Tibor, főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Szabó Attila Sándor, főiskolai docens

1. A tantárgy elsajátításának célja, a kialakítandó kompetenciák leírása:

A képzőművészet technikai részterületének elemzése, a szakszerűség tudatos alkalmazása. A tantárgy az egyedi és sokszorosító grafikában használható anyagok, eszközök megismertetése révén segít eligazodni a képgrafika világának legfontosabb területein. Célunk az, hogy a hallgatók az elsajátított technikákat magas szinten tudják alkalmazni az általános iskolai oktatásban és az önálló alkotó tevékenységükben.

2. Az elsajátítandó ismeretanyag:

A tradicionális grafikai technikák elsajátítása. Magas, mély és síknyomás. Egyedi rajz és sokszorosított grafika. Vázlat és a mű viszonyának vizsgálata. A jelentősebb műhelyek és mesterek bemutatása. A grafika történeti, művészettörténeti áttekintése. A grafika szűkebb és tágabb értelmezési lehetősége. A különböző grafikai technikák kialakulása, változásai az adott korral való összefüggésben. Anyagok, eszközök, gépek, műhelyek. A grafikai lap formai ismérvei, szabályok. A nyomóformák, a műhelymunka, a nyomtatás.

3. Kötelező, ajánlott irodalom (3-5 db):

A képzőművészet iskolája I-II., Bp. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1978. Ales Krejca: A művészi grafika technikái.

Bogomolnij-Csebikin: A rézkarc története Szabó László: Kortársunk a grafika

Mauer Dóra: A rézmetszésről