

Követelmények

Tantárgy neve	Művészettörténet IV.
Tantárgy kódja	VKO 1007
Meghirdetés féléve	4
Kreditpont	2
Heti kontakt óraszám (elm.+gyak.)	2+0 (30+0)
Félévi követelmény	kollokvium
Előfeltétel (tantárgyi kód)	-
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Jankáné prof. dr. Puskás Bernadett egyetemi tanár
Tantárgyfelelős tanszék kódja	VK

1. Követelményrendszer:

a) **A foglalkozásokon való részvétel (Itt a TVSZ. előírásai az irányadóak)**

b) -

c) **kollokvium esetén**

kötelező beadandó (PPT 22 dia= 1 címdia, 20 dia -képek és szöveges vázlatpontok-, 1 záródia: források feltüntetése.

Egy jeggyel beszámít a vizsgajegybe (+/- vagy 0). Tematikáját félév elején egyeztetjük.

Leadási határidő: szorgalmi időszak utolsó előtti hete.

Vizsgára felkészülés: a Moodle-ról letölthető képek, dokumentumok anyagából, és az órai előadások alapján.

d) **a vizsga témakörei: A XIX. és XX. századi művészet az előadások és legalább a kötelező irodalom alapján**

Tételsor:

1. A XIX. század építésze Európában és Magyarországon
2. A XIX. század szobrászata Európában és Magyarországon
3. A romantika és a realizmus Európában és Magyarországon
4. Impresszionizmus, posztimpresszionizmus
5. Szecesszió, szimbolizmus
6. Kubizmus, expresszionizmus
7. Futurizmus, konstruktivizmus
8. Dada, szürrealizmus
9. XX. század első felének építésze Európában
10. XX. század első felének szobrászata Európában
11. XX. század második felének képzőművészete Európában
12. Magyarország képzőművészete a XX. sz. második felében és napjainkban
13. Magyarország építésze a XX. sz. második felében és napjainkban

2. kötelező és ajánlott irodalom feltüntetése

Irodalom:

1. Chr. Höcker: Építészet. Kossuth Kiadó Art-Téka, 2003, 122--159. és 170-173. old.
2. C. Thiele: Szobrászat. Kossuth Kiadó Art-Téka, 2003, 100-117. -135. és 140-163. old.
3. V. Gebhardt: Festészet. Kossuth Kiadó Art-Téka, 2003, 124-163. és 167-209. old.
4. M. Kiss Pál: Művészetről mindenkinek. Budapest 1966, 296, 306-309, 376, 378. (LIII, LVIII, LXIX. képtáblák és kísérőszövegek).
5. Beke – Gábor – Prakfalvi –Sisa – Szabó: *Magyar művészet 1800-tól napjainkig* (Egyetemi Könyvtár c. sorozat). Budapest 2002 /vonatkozó fejezetek/
6. L. Menyhért L.: *Képzőművészeti irányzatok a XX. század második felében*, Nyíregyháza 1996

Ajánlott irodalom:

1. András G. –Pataki G.- Szücs Gy.- Zwickl A.: *Magyar képzőművészet a 20. században* (Egyetemi Könyvtár c. sorozat). Budapest 1999
2. A romantika, a realizmus és a modernizmus. (A művészet története c. sorozat. Sorozatszerk. Petz Gy.) Magyar Könyvklub. Budapest 2000 (vonatkozó fejezetek)
3. *A huszadik század* (A művészet története c. sorozat – Magyar Könyvklub). Szerk. Petz György. Budapest 2001
4. *A legújabb irányzatok* (A művészet története c. sorozat – Magyar Könyvklub). Szerk. Petz György. Budapest 2001

3. **Tematika: XIX. és XX. századi művészet** (a tételsorral azonos)