



Tantárgy neve	Képzőművészet tanítása
Tantárgy kódja	VKO 8001
Meghirdetés féléve	5
Kreditpont	3
Összóraszám (elm+gyak)	2
Számonkérés módja	gyakorlati jegy
Tantárgy oktatója	Dr. Orosz Csaba, főiskolai docens
Tantárgyfelelős neve	Dr. Szabó Attila Sándor DLA, főiskolai docens

1. A tantárgy általános célja és specifikus célkitűzései:

A tantárgy célja, hogy megismertesse a hallgatókkal a vizuális nevelés rendszerét, alapvető feladatait és történeti alapjait. A szaktárgyi pszichológiai és pedagógiai ismereteiket rendszerezve segítséget nyújtson az általános iskolai oktató-nevelő munkára való felkészülésükhöz.

2. A tantárgy tartalma

A vizuális kultúra területén ismerjék meg a tanulók életkori sajátosságait és órai munkájuk során megfelelő feladatokkal, valamint követelményekkel támogassák az alkotóművészi intelligenciájuk fejlődését. A vizuális nevelés helye és szerepe a személyiségformálásban. A rajzoktatás céljai és feladatai. A vizuális rendszer működése, a látás fizikai és biológiai feltételei. A gyermeki megismerő és ábrázoló tevékenység.

1.hét	A vizuális kultúra és a vizuális nevelés rendszere, összefüggései
2.hét	A vizuális nevelés helyzete a nagyvilágban
3.hét	A művészetpedagógia hazai iskolái és struktúrája
4.hét	Az érzékelés csatornái
5.hét	Látás és képalkotó folyamatok (Érzékelés - projektfeladat)
6.hét	Tehetség és kreativitás elve a vizuális nevelésben (kreativitás-elméletek)
7.hét	Kreatív feladattervezés módszerei a vizuális nevelésben
8.hét	Vizuális nevelési projektek, a projekt módszer adaptálása a viz.nev.-be
9.hét	A tárgy-, és környezetkultúra helye a vizuális nevelésben
10.hét	A szimbólumalkotás folyamata (Szimbólum - projektfeladat)
11.hét	Az értékelés szerepe és rendszere a vizuális nevelésben
12.hét	A félév projektjeinek közös értékelése

3. Évközi tanulmányi követelmények

Beszámolók a vizuális nevelés hazai és nemzetközi tendenciáiról. Tartalmilag koordinált elemző feladatsorok, egyéni módszertani projektek kivitelezése.



4. A megszerzett ismeretek értékelése (félévközi jegy, vizsgajegy)

kollokvium

5. Az értékelés módszere

Projekt feladat prezentációja elméleti kérdésekkel kiegészítve

6. Az ismeretek, készségek és kompetenciák elsajátításához rendelkezésre álló segédanyagok

Szakirodalom, intermediális eszközök és képzőművészeti alapanyagok.

5. Kötelező és ajánlott irodalom

- Bodóczy István: Vizuális nevelés, 1998.
- Pázmány-Perlay: Látás és ábrázolás, 1991.
- Kárpáti Andrea: Látni tanulunk, 1991.
- Farkas A.-Gyebnár V. szerk.: Vizuális művészetek pszichológiája, 1994.
- R. Schuler-R. Blake: Észlelés, 2000.

