



Tantárgy neve	Kreativitási modellek a vizuális nevelésben
Tantárgy kódja	VKM 1002
Meghirdetés féléve	1
Kreditpont	2
Heti kontakt óraszám (elm.+gyak.)	2+0
Félévi követelmény	kollokvium
Tantárgy oktatója	Dr. Orosz Csaba, főiskolai docens
Tantárgyfelelős neve és beosztása	habil Gaul Emil PhD, DLA egyetemi tanár

1. A tantárgy elsajátításának célja

A tantárgy célja az hogy a képi kifejezés formáinak azokkal a lehetőségeivel ismertesse meg a hallgatókat melyeket a XX. századi tudományos és technikai megújulása tett lehetővé. Ismerjék meg egyrészt a kitágult világ és a mikrokozmosz képi megjelenítésében rejlő lehetőségeket.

2. Tantárgyi program

A XX. század első felének törekvései. Az interdiszciplinaritás fogalma napjainkban. Tudomány és művészet az optikai eszközöktől a kibernetikáig. Body Art. A kvázi tudományosság mint tudománykritika a művészet szemszögéből. Érzékelés és a megfigyelő pozíciója a művészetben. Elektro objectek. Fényfestészet. Mechanikus mobilok. Folyamatművészet. Digital Art.

1.hét	A vizuális művészetek gyökerei.
2.hét	A műtárgyak funkciói
3.hét	Tudomány és művészet
4.hét	Optikai eszközök
5.hét	A fotográfia és az objektivitás eszméjének összekapcsolódása
6.hét	Illúzió és kvázi tudományosság a modern művészetben
7.hét	Technikai képek a kortárs művészetben
8.hét	Az érzékelés csatornái
9.hét	Az észlelő pozíciója
10.hét	Makro és mikro megfigyelések, gyűjtések
11.hét	Egyéni műtárgytervek bemutatása
12.hét	A félév projektjeinek közös értékelése

3. Évközi tanulmányi követelmények

Feladatbeadások

4. Az értékelés módszere

Prezentáció

5. Az ismeretek, készségek és kompetenciák elsajátításához rendelkezésre álló segédanyagok

Festőműterem, rajzterem, szemléltető- és demonstrációs eszközök; projektor, diavetítő, diasorozatok; videofilmek, tévékészülék, posztamensek, tárlók

6. Kötelező, ajánlott irodalom (3-5 db)

- A kép a médiaművészet korában, L'Harmattan Kiadó, 2006.
- Johannes Itten: A színek művészete, Bp. Corvina, 1972.
- Kepes György: A látás nyelve, Bp. Gondolat, 1979.
- Gombrich: Illúzió és művészet