



Tantárgy neve	Művészettörténet I.
Tantárgy kódja	VKO 1004
Meghirdetés féléve	1
Kreditpont	3
Heti kontakt óraszám (elm.+gyak.)	2+0 (30+0)
Félévi követelmény	kollokvium
Előfeltétel (tantárgyi kód)	-
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Jankáné prof. dr. Puskás Bernadett, egyetemi tanár
Tantárgyfelelős intézet kódja	VKI

1. Követelményrendszer:

a) A foglalkozásokon való részvétel - hiányzás (a TVSZ. előírásai az irányadóak)

„Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon”.

Az órák látogatását katalógus dokumentálja. A zárthelyi kötelező, vizsgaidőszakban nem pótolható.

b)

c) kollokvium esetén a vizsgára bocsátás feltételei:

Órai 20 perces prezentáció és ZH legalább elégségesre teljesítése.

A prezentáció félév eleji beosztás szerint, egy jeggyel beszámít a vizsgajegybe (+/- vagy 0).

A ZH érdemjegye 50%-ban beszámít a szóbeli vizsgába. **A ZH időpontja: november 21. (12. hét) (a prezentációról, ZH-ról való hiányzás okát írásban kell igazolni).**

Igazolt hiányzás esetén prezentáció, ZH pótlása dec. 5. (14. hét).

A ZH-k anyaga: képfelismerés, alapfogalmak és rövid kérdések az órai előadások és a Moodle-ról letölthető dokumentumok anyagából.

d) a vizsga témakörei: **Őskori, ókori, koraközépkori művészet, az előadások anyaga és legalább a kötelező irodalom alapján**

Tételsor:

1. Az őskor: szobrászat, festészet, megalitikus építészet **SZEPT.12**
2. Az egyiptomi sír- és templomépítészet, szobrászat és festészet **SZEPT.19**
3. Mezopotámia: zikkurát, város, kultikus szobrok és domborművek, mázas kerámia **SZEPT. 26**
4. A krétai és a mükénéi kultúra: paloták, várak, falképek, kultikus tárgyak. Az archaikus görög művészet: szakrális építmények, szobrászat **OKT. 3**
5. Az ókori görög építészet típusai: templomok, világi építmények, lakóház **OKT.10**
6. A klasszikus görög szobrászat feladatai, alkotói. Vázafestészet **OKT.17**
7. A hellenizmus művészete: városépítészet, a szobrászat új irányai, a festészet **OKT.24**
8. Az etruszk művészet: sírépítmények és falképek, plasztika. A Római Birodalom szakrális és világi épülettípusai **OKT.31**
9. Ókori római szobrászat és festészet feladatai **NOV. 7**
10. A korakeresztény művészet. Bizánci művészet. **NOV. 14**
11. A népvándorláskori és a preromán művészet. **NOV. 21 ZH!!!!**
12. A honfoglaló magyarság és az államalapítás korának művészete **NOV. 28**

2. Kötelező és ajánlott irodalom feltüntetése

Kötelező:

- Chr. Höcker: Építészet. Kossuth Kiadó, Art-Téka, 2003, 8-33., 38-47, 70-71. old.
- C. Thiele: Szobrászat, Kossuth Kiadó, Art-Téka, 2003, 8-41., 42-48., 52-56. old.
- V. Gebhardt: Festészet. Kossuth Kiadó Art-Téka 2003, 8-14.
- M. Kiss Pál: *Művészetről mindenkinek*. Budapest 1966. (a tételek szerint)
- Szabó A. *Művészettörténet képekben*. Budapest 2001 (a tételek szerint)
- Galavics G. – Marosi E. – Mikó Á. – Wehli T.: Magyar művészet a kezdetektől 1800-ig. Budapest 2001 (tematika szerint)

Ajánlott:

- A művészet kezdetei (A művészet története c. sorozat. Főszerk.: Aradi N.). Budapest 1990
- Az antik világ (A művészet története c. sorozat. Főszerk.: Aradi N.) Budapest 1990
- A korai középkor (Aradi N. szerk.). Budapest 1988

3. **Tematika:** Művészettörténeti alapfogalmak. Őskori, ókori, koraközépkori művészet (1. hét: bevezetés, feladatok kiosztása)

2016. 09.05.

Dr. habil. Szepessy Béla DLA intézetigazgató

Dr. Jankáné prof. dr. Puskás Bernadett