



|                                   |                                                        |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Tantárgy neve                     | Művészettörténet I.                                    |
| Tantárgy kódja                    | KAB 1003                                               |
| Meghirdetés féléve                | 1                                                      |
| Kreditpont                        | 2                                                      |
| Heti kontakt óraszám (elm.+gyak.) | 2+0 (30+0)                                             |
| Félévi követelmény                | kollokvium                                             |
| Előfeltétel (tantárgyi kód)       | -                                                      |
| Tantárgyfelelős neve és beosztása | Dr. Jankáné prof. dr. Puskás Bernadett, egyetemi tanár |
| Tantárgyfelelős intézet kódja     | VKI                                                    |

1. Követelményrendszer:

a) A foglalkozásokon való részvétel - hiányzás (a TVSZ. előírásai az irányadóak)

„Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon”.

Az órák látogatását katalógus dokumentálja. A zárthelyi kötelező, vizsgaidőszakban nem pótolható.

b)

c) kollokvium esetén a vizsgára bocsátás feltételei:

**Órai 10 perces prezentáció és a ZH legalább elégségesre teljesítése.**

A prezentáció félév eleji beosztás szerint, egy jeggyel beszámít a vizsgajegybe (+/- vagy 0).

A ZH érdemjegye 50%-ban beszámít a szóbeli vizsgába. **A ZH időpontja: november 24. (12. hét) (a prezentációról, ZH-ról való hiányzás okát írásban kell igazolni).**

Igazolt hiányzás esetén prezentáció, ZH pótlása dec. 8. (14. hét).

A ZH-k anyaga: képfelismerés, alapfogalmak és rövid kérdések az órai előadások és a Moodle-ról letölthető dokumentumok anyagából.

d) a vizsga témakörei: **Őskori, ókori művészet, az előadások anyaga és legalább a kötelező irodalom alapján**

Tételsor:

- |                                                                                   |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1. Az őskor: szobrászat, festészet, megalitikus építészet                         | <b>SZEPT. 15</b>   |
| 2. Az egyiptomi sír- és templomépítészet                                          | <b>SZEPT. 22</b>   |
| 3. Az egyiptomi szobrászat és festészet                                           | <b>SZEPT. 29</b>   |
| 4. Mezopotámia: zikkurát, város, kultikus szobrok és domborművek, mázas kerámia   | <b>OKT. 6</b>      |
| 5. A krétai és a mükénéi kultúra: paloták, várak, falképek, kultikus tárgyak      | <b>OKT. 13</b>     |
| 6. Az archaikus görög művészet: szakrális építmények, szobrászat                  |                    |
| 7. Az ókori görög építészeti típusai: templomok, világi építmények, lakóház       | <b>OKT. 27</b>     |
| 8. A klasszikus görög szobrászat feladatai, alkotói. Vázafestészet                | <b>NOV. 3</b>      |
| 9. A hellenizmus művészete: városépítészeti, a szobrászat új irányai, a festészet | <b>NOV. 10</b>     |
| 10. Az etruszk művészet: sírépítmények és falképek, plasztika                     | <b>NOV. 17</b>     |
| 11. A Római Birodalom szakrális és világi épülettípusai                           | <b>NOV. 24 ZH!</b> |
| 12. Ókori római szobrászat és festészet feladatai                                 | <b>DEC. 1</b>      |

2. Kötelező és ajánlott irodalom feltüntetése

**Kötelező:**

- Chr. Höcker: Építészeti. Kossuth Kiadó, Art-Téka, 2003, 8-33. old.
- C. Thiele: Szobrászat, Kossuth Kiadó, Art-Téka, 2003, 8-41. old.
- M. Kiss Pál: *Művészetről mindenkinek*. Budapest 1966, 194-195, 363. (II. képtábla és kísérszövegei)
- Szabó A. *Művészettörténet képekben*. Budapest 2001 (1-74. és 150-241. képek)

**Ajánlott:**

- A művészet kezdetei (A művészet története c. sorozat. Főszerk.: Aradi N.). Budapest 1990
- Az antik világ (A művészet története c. sorozat. Főszerk.: Aradi N.) Budapest 1990
- Művészeti lexikon 1-4.. Akadémiai Kiadó Budapest 1983.

3. **Tematika: Őskori, ókori művészet** (a tételsorral azonos) (1. hét: bevezetés, feladatok kiosztása)

2016. 09.05.

Dr. habil. Szepessy Béla DLA intézetigazgató

Dr. Jankáné prof. dr. Puskás Bernadett