**LEVELEZŐ TAGOZAT**

**Tantárgy:** Intrerdiszciplináris művészet

**Tantárgy kódja:** VKO1030L

**Oktató:** Dr. habil Szepessy Béla István főiskolai tanár

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**

**Féléves tematika:**

1. **konzultáció**: A XX. század első felének törekvései. Alexander Calder munkássága. A kinetikus művészet klasszikusai.
2. **konzultáció**: Elektro objectek. Fényfestészet. Mechanikus mobilok.
3. **A foglalkozásokon történő részvétel:**
* Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény: kollokvium, *A kollokvium típusa***: Szóbeli.

*Szóbeli vizsga témakörei:*

1. Az interdiszciplináris művészet előzményei.
2. Az Op art.
3. Victor Vasarely
4. A GRAV (Vizuális Művészeti Kutatócsoport)
5. Kinetikus művészet.
6. Magyar kinetikus művészet
7. A strukturalizmus (szerkezetelvű művészet)
8. Minimal art
9. Magyar minimal art
10. Hard edge
11. Shaped canvas
12. Colour-field festészet
13. Monokróm festészet
14. Konceptuális művészet
15. Analitikus festészet
16. Land art
17. Arte povera
18. Project art
19. Pop art
20. Az amerikai hiperrealizmus
21. Land art
22. Body art
23. Le Corbusier
24. Makovecz Imre és az organikus építészet

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

*Az érdemjegyet a szóbeli vizsga és a konzultációs aktív jelenlét határozza meg.*

***”XX-XXI. festészet” digitális tananyag teljesítése.***

 ***Idővonal -***  *interaktív digitális tananyag megismerése*

***Művészettörténet, Művészeti képgyűjteményen alapuló feladat- és kérdésbank jellegű interdiszciplináris gyakorló tananyag. Részarányos teljesítése***

Nyíregyháza, 2019. február 4.

Dr. habil Szepessy Béla István főiskolai tanár