Festőmesterség II.

TEMATIKA

|  |  |
| --- | --- |
| Tantárgy neve: | Festőmesterség II. (önálló festői program) |
| Tantárgy kódja: | KAB 2102 |
| Meghirdetés féléve: | 6 |
| Kreditpont: | 18 |
| Heti Kontaktóraszám (elm.+gyak.): | 0+12 (0 + 180) |
| Félévi követelmény: | gyakorlati jegy |

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

**Féléves tematika:**

A tantárgy célja az önálló problémafelvetés és egyéni program célzott kialakítása, az önálló kifejezési forma megtalálásának kialakulása. Stiláris egység megteremtése, az ábrázolási konvenciók tudatos használata a cél. Elvárt a munkanapló folyamatos vezetése ( tervek, vázlatok , valamint verbális anyag rögzítése) , munkaprogram bemutatása, az alkotási folyamat tudatossá válása.

A teljes félév folyamán önálló program szerinti munka folyik folyamatos korrektúrával, javaslatokkal. A műhelymunka és az ezen kívüli önálló munka a diplomamű elkészítésének előkészítése. Konkrét, önállóan létrehozott művek, sorozat elkészítése, önreprezentáció a tanult ismeretek alapján, az egyéni érzékenység erősítése. A hallgatók a félév során végzett munkájának egésze a diplomamű kialakulási folyamatának tekinthető.

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése estén a félév nem értékelhető. (TVSz 8.§ 1.)

**Az értékelés módja, ütemezése, az érdemjegy kialakítása:**

A félév foramán folyamatos a korrektúra, a gyakorlati munkák értékelése. A bemutatott vázlatok, fázismunkák, tervdokumentációk és a műhelymunka, valamint az év végi prezentáció bemutatása, és annak minősége együttesen képezik a gyakorlati jegyet.

**Ajánlott irodalom:**

René Berger: A festészet felfedezése I-II., Gondolat, Bp., 1984

David Piper: A művészet élvezete, Helikon Kiadó, Bp., 1988

Edward Lucie- Smith: XX. századi művészek élete, Gloria Kiadó, 1999

Art Now Vol. 1-4., Taschen kiadó, 2013

**Fabók-Dobribán Fatime DLA**

**Festőművész**

Főiskolai docens

Nyíregyházi Egyetem - Vizuális Kultúra Intézet