

NAPPALI TAGOZAT

Tantárgy: Művészettörténet 2..

Tantárgy kódja: PVK1201

Oktató: Prof. Dr. habil Szepessy Béla István DLA egyetemi tanár

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. A román kor építésze, szobrászata és festésze Európában
2. A román kor építésze, szobrászata és festésze Magyarországon
3. A gótika építésze, szobrászata és festésze Az önálló szobrászat megjelenése.
4. A kora reneszánsz /ducento, trecento, / Itáliában. Giotto és köre szemléletváltása.
5. Németalföld. A perspektíva, mint szimbolikus forma.
6. A quattrocento építésze és szobrászata,
7. A quattrocento festésze, legfontosabb problémái és legjelesebb alkotói.
8. Az érett reneszánsz
9. Leonardo
10. Dürer
11. Michelangelo
12. Raffaello
13. A manierizmus.
14. A művészet Magyarországon a Hunyadiak és a Jagellók korában. A kései reneszánsz a Dunántúlon, a Felvidéken és Erdélyben.

Foglalkozásokon történő részvétel:

- Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény: kollokvium, A kollokvium típusa: Szóbeli.

Szóbeli vizsga témakörei:

- | | |
|--|---|
| 1. A román kor építésze, | 14. Verrocchio |
| 2. A román kor szobrászata és festésze Európában | 15. Jacopo della Quercia és Luca della Robbia |
| 3. A román kor építésze, szobrászata és festésze Magyarországon | 16. Donatello |
| 4. A gótika építésze | 17. Masaccio és Filippino Lippi |
| 5. A gótika szobrászata és festésze Az önálló szobrászat megjelenése. | 18. Paolo Uccello és Fra Angelico |
| 6. A kora reneszánsz /ducento, trecento, / Itáliában. Giotto és köre szemléletváltása. | 19. Filippo Lippi és Domanico Ghirlandaio |
| 7. A Van Eyck testvérek művészete | 20. Piero della Francesca |
| 8. Rogier van der Weyden, Hugo van der Goes és Hans Memling | 21. Mantegna |
| 9. Brunelleschi művészete | 22. Boticelli |
| 10. A firenzei palotaépítészet a XV. Sz.-ban | 23. Leonardo da Vinci |
| 11. Lorenzo Ghiberti munkássága | 24. Michelangelo |
| 12. A velencei festészet | 25. Raffaello |
| 13. Tiziano | 26. Dürer |
| | 27. Magyar reneszánsz építészet |
| | 28. MS mester |
| | 29. Magyar reneszánsz festészet, corvinák. |
| | 30. A manierizmus |

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegyet a szóbeli vizsga és a konzultációs aktív jelenlét határozza meg.

*Művészettörténet, Művészeti képgyűjteményen alapuló feladat- és kérdésbank jellegű
interdiszciplináris gyakorló tananyag. Részarányos teljesítése*

Nyíregyháza, 2026. február 4.

Prof. Dr. habil Szepessy Béla István egyetemi tanár