

A Vizuális Kultúra Intézet minőségfejlesztési terve

a 2023/2024-es tanévre

Prof. Dr. habil. Szepešy Béla intézetigazgató

Feladat	Felelős	Határidő
Minőségirányítással kapcsolatos feladatok:		
Beszámoló a VKI 2022/23. évi minőségfejlesztési tervének megvalósításáról.	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős	2023. szeptember 26.
A 2022/23 tanévi minőségfejlesztési tervben megfogalmazott, de nem teljesült vállalásoknak (amennyiben aktuálisak még), valamint a korábbi évek tapasztalatainak beépítése az új fejlesztési tervbe	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	2023. szept.-okt.
A 2023/24-es tanév minőségirányítási tervének elkészítése.	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős	2023. október 03.
<i>Előző évi karriertervek értékelése:</i> Az intézetnél dolgozók előző évi karrierterveinek ellenőrzése, értékelése a 2018/19-es tanévtől az oktatói teljesítménymérés (OTE) feltöltött adatai alapján történik (intézetigazgatói hatáskör).	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős	OTE tervezett kitöltési időszak: szept. 14.-szept. 28., OTE vezetői értékelése: szept. 28.-okt. 12
Az új karriertervek (2023/24-es tanévre szóló) elkészítése.	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató	2023/24-es karriertervek határideje: 2023. október 14.
<i>Az óratartás formai és tartalmi követelményeinek betartása, azok ellenőrzése:</i> Az intézményi ellenőrzésekkel párhuzamosan valósul meg (intézetigazgatói hatáskör).	Intézetigazgató	Folyamatosan a tanév során
Felvételi felülvizsgálata:		
<i>A felvételi szempontjainak felülvizsgálata, a feladatok aktualizálása (időintervallumok, feladattípusok egyeztetése, szükséges módosítása) a képzés igényeinek, valamint az intézmény beiskolázási stratégiájának figyelembevételével. (A felvételizők esetében a szakmai tudást, rátermettséget, kreativitást alapfeltételnek kell tekinteni.)</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	2023. szept.-okt. (felülvizsgálat a felvételi eljárás és a plusz pontok számítása kapcsán)
Felzárkóztatás, lemorzsolódás csökkentése, patronálás:		
<i>A hallgatói felkészültség egyenetlenségeinek kiküszöbölése, a hallgatók felzárkóztatása, differenciált gyakorlati és elméleti oktatása - az első évfolyamon kiemelten:</i> Fakultatív alaptárgyak hirdetése előkészítő jelleggel, felzárkóztatás, ismétlés, személyre szabott feladatok a gyengébb és erősebb képességű hallgatóknak egyaránt, felzárkóztató kurzusok hirdetése, a lemorzsolódási arányok csökkentése érdekében tett intézkedések. A felsőbb éves hallgatóknál év eleji ellenőrző gyakorlati feladatok teljesítése (szintfelmérés, ismétlés), vizsgára felkészítő, mentoráló alkalmak tartása. (Ugyanakkor a félévenkénti <i>prezentációs hét</i> is a hallgatók felkészültségének, féléves szakmai munkásságának összevetésére szolgál.)	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, minden oktató	Folyamatosan; prezentációs hét: az I-II. félév szorgalmi időszakának utolsó 2 hete
Hallgatói visszacsatolások:		
<i>Interaktivitás minden területen: pl. műelemzések, s egyéb</i>	Intézetigazgató,	Folyamatos, az

hallgatói visszacsatolások, beszámolók kérése a hallgatói csoportok bármely megmozdulása esetén (pl. közös múzeum- és tárlatlátogatások, művészettörténeti tanulmányutak, szakmai gyakorlatok, művésztelepek, hallgatói kiállítások, angol nyelvű tárgyak oktatása kapcsán). (A szóbeli vizsgákon, kollokviumokon is törekszünk interaktív dialógusok alkalmazására a hallgatói figyelem fenntartása céljából.)	minőségirányítási felelős, minden oktató	aktuális regionális és országos kiállítások függvényében (pl. Renoir, Reigl Judit, Zuglói Kör, Art Market, stb. - 2023. szeptemberétől 2024. májusáig)
Prezentáció:		
<i>Félévenkénti prezentációs alkalmak, prezentációs napok, szervezése</i> (melyek kapcsán célszerű a minél korábban való tájékoztatás, valamint a célok és elvárások pontos megfogalmazása a hallgatók felé).	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, prezentáció felelős (Piti Zsuzsanna), oktatók	Prezentáció várható időpontja: az I-II. félév szorgalmi időszakának utolsó 2 hete; előzetes információk: október, március
Patronálás, tehetséggondozás:		
<i>Hallgatókat patronáló tanári rendszer működtetése:</i> Szakmai tárgyak esetében személyre szabott feladatok kiadása, kiemelt tehetséggondozás, tudományos-művészeti diákköri tevékenység segítése (TDK), a HÖT-tel való kapcsolat fejlesztése, hallgatóink szakkollégiumi gondozása.	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, oktatók	Folyamatosan; felzárkóztató kurzusok meghirdetése: szeptember és február végéig
TDK, OMDK – tudományos-művészeti diákköri munk:		
<i>Intézetünkben kiemelt feladat a TDK, esetünkben az OMDK dolgozatok, pályaművek segítése, gondozása</i> (folyamatos konzultáció biztosítása, konzultációs alkalmak, kurzusok hirdetése), illetve a tehetséggondozó műhelyekben részt vevő hallgatók számának növelése. (Fontos, hogy a hallgatók jelentkezése a következő OMDK megmérettetésekre legyen folyamatos, felkészítésükre oktatóink nagy gondot fordítsanak.)	Minden oktató, TDK (OMDK) felelős – Dr. Tóth Livia	2023 novemberre, valamint 2024 tavasza
Képzésfejlesztés:		
<i>Tantárgyi tartalmak és elnevezések felülvizsgálata:</i> Új tantárgyleírások készítése, meglévők módosítása, a BA alapozó képzések programjainak frissítése. Korábbi képzéseinkben (Képi ábrázolás, Képalkotás) külön tantárgyként szereplő területeknek (pl. Szintan), hiányzó témarészeknek szükség szerinti visszaemlése. Tematikák összeegyeztetése az átfedések elkerülésére, a hiányok pótlására (mely egyben lehetőség is szándékos ismétlés beiktatására a gyengébben teljesítő csoportoknál - felzárkóztatás). Angol nyelvű tárgyaink tartalmi felülvizsgálata, elnevezések (amennyiben szükséges) módosítása.	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató, angol nyelven hirdetett tárgyak felelőse: Dr. Zielinski Tibor	Felülvizsgálat: az adott félév októberének és márciusának végéig
<i>A képi ábrázolás, az osztatlan tanárképzés és az egyszakos vizuáliskultúra-tanár szak mintatanterveinek összehangolása, a korábban elkezdett tevékenység folytatása.</i> Az osztatlan és az egyszakos tanári mesterképzés (4 és 2023 szeptemberétől 2 féléves is) mintatantervének áttekintése, javítása. (Oktatási tapasztalatainknak megfelelően folyamatosan módosítjuk, kiegészítjük a tantervet, tananyagot.)	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök	Felülvizsgálat: az adott félév októberének és márciusának végéig
<i>Oktatási anyagok fejlesztése, e-learning anyagaink bővítése</i> új területek bevonásával, gyakorlótesztek készítése, tantárgyak bemeneti és kimeneti feltételeinek felülvizsgálata. Oktatást és tanulást segítő kurzusoldalak és az ott elhelyezett tananyagok (Moodle) fejlesztése. (Probléma ugyanakkor, hogy a Moodle-	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	Folyamatosan; de október és március kiemelt időszak

be feltöltött régi anyagokat sajnos jogosultság hiányában továbbra sem tudjuk olvasni.)		
Oktatásszervezés:		
<i>Az idővel való gazdálkodás az energiaválság miatt még inkább kiemelt terület: az órarendszerkesztés flexibilis átalakítása továbbra is célként jelölhető meg (persze ez az intézmény, illetve a Neptun függvénye is). 90 és 45 perces órák rögzítésére lenne szükség, szakmai gyakorlati tárgyak esetén további tömbösítésre a hatékonyabb időbeosztásért. Ennek lehetőségét a megvalósítás érdekében intézményi szinten kellene körül járni.</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	Folyamatosan (az órarend szerkesztés lezárási időpontja lényeges: I-II. félév)
<i>A hallgatói csoportok létszámának rendezése lehetőségeinkhez mérten fontos feladat. Más tanszékekre való átoktatás esetén is optimálissá kell alakítani a gyakorlati kurzusokon résztvevők számát (sajnos 1-től 30-40 főig terjedő a létszám bizonyos gyakorlati órákon: csecsemőgondozó, óvónő, tanító vagy osztatlan tanár szakon – ezt 15 főben kellene maximalizálni)!</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök	Folyamatosan (az órarend szerkesztés lezárási időpontja lényeges: I-II. félév)
<i>Előzetes egyeztetés más tanszékek tanmenetében szereplő tárgyakról (indulnak-e, de fontos lehet a tantárgyfelelősök személye és az oktatóinkat érintő igény is, stb.). Időben kérünk írásbeli tájékoztatást, hogy dönthessünk a bennünket, oktatói gárdánkat és óraterhelésünket érintő legfontosabb kérdésekben.</i>	Szakfelelősök, tantárgyfelelősök, adminisztráció	Augusztus, december (órarendkészítés előtt)
Intézeti adminisztráció, archiválás:		
<i>Saját anyagaink, dokumentumaink gondozása, rendbetétele, archiválása - az intézményi akkreditációra való felkészülés folytatása: Az intézményi/egyetemi közös Felhő felület használata, régi és új anyagok feltöltése (online javítható, szerkeszthető változatban), dokumentumok naprakész megléte, a közös munka összehangolása, az elmúlt időszak anyagainak rendbetétele, az elavult információk felszámolása, s ennek folytatása. Hatékony ügyintézés (intézményi és intézeti szinten egyaránt).</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, minden oktató, adminisztráció	Folyamatosan; de október és március kiemelt időszak
<i>Intézeti archívum bővítése (ennek megvalósítása már elkezdődött) az intézményi Felhőben, ill. cél egy különálló, csak általunk használt intézeti Felhő létrehozása, ahová tanévenkénti mappákban bekérhetnénk a hallgatók által készített, az intézeti eseményekhez kapcsolódó fotókat, de a prezentációs anyagaikat is, illetve azokat a rövid videókat, melyek a kiemelt programokról, képzéseinkkel kapcsolatos eseményekről készültek, készülnek.</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, oktatók, adminisztráció	Folyamatosan; de november és április végéig
Demonstrátori, laboránsi feladatkörök:		
<i>A laboránsi és demonstrátori feladatkör tisztázása (dokumentálástól, fotózástól, a tananyagok, cikkek szkennelésétől, szétküldésétől az anyagbeszerzésig, kiállításrendezésig) a hatékonyabb munkavégzés céljából. Pontosabban körvonalazott elvárások: egzakt feladatkiadás, pontos határidők megadása és betartatása, igényességre és minőségi munkára való törekvés/nevelés. Az Educatio-n való intézeti képviselő legyen minden demonstrátortól és a laboránstól elvárt. Nyílt nap: demonstrátorok közreműködése - 2023. novembere</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató	Szeptember-október; a nyílt napon való részvételük: 2023. novembere
Infrastruktúra fejlesztése:		
<i>Infrastruktúra fejlesztése, a rendelkezésre álló műhelyek alaposabb felszerelése, új speciális műhelyek létrehozása (gipsz-, fémmegmunkáló, fémöntő, textilműhely, stb., akár</i>	Intézetigazgató, minőségirányítási felelős,	Folyamatosan a tanév során

<p>állandó, a műhelymunkát segítő vagy levezénylő jól képzett személyzettel).</p> <p><i>Égető feladat a korszerű digitális eszközök beszerzése, cseréje (projektor, izzó, led tv, távirányító, kábelek, stb.), valamint a számítógéppark cseréje, ill. korszerűsítése (515-ös terem).</i></p> <p>Fogyó anyagok, eszközök beszerzése, tárolása a nagyobb létszámú csoportok számára is gyakorlati óráikhoz (csecsemőgondozó, óvó- és tanítóképzés).</p>	<p>szakfelelősök, tantárgyfelelősök, intézeti anyagbeszerzés felelős: Tarnóczi József</p>	
<p><i>Különálló kollégiumi műtermi tér létrehozása a hallgatók számára továbbra is célunk, ami a gyakorlati órák során támasztott követelményeket, a feladatok elvégzését nagyban segítené, valamint önálló alkotói tevékenység szintere lehetne. Olyan műtermi környezet lenne ez, ahová bármikor bemehetnek dolgozni (amilyen régen a K-műhely is volt). Mindez a kollégiumban lenne a leginkább ideális, hogy – jelenleg este 6 óra után - is dolgozhassanak.</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, oktatók</p>	<p>Folyamatosan a tanév során</p>
<p>Beiskolázás:</p>		
<p><i>Beiskolázási stratégiánk fejlesztése: beiskolázási stratégiánk középpontjában a már eddig is sikeresen működő alapszakok (BA) mellett az osztatlan tanárképzés (szakpáros formában), valamint az újonnan létrehozott egyszakos 4 és 2 félév alatt elvégezhető vizuáliskultúra-tanár képzés (MA) áll. A sikeres felvételi eljárás céljából fontos a középiskolásokat (valamint egykori és végzős hallgatóinkat) megszólító események tervezése és megvalósítása intézeti szinten.</i></p> <p>Felvételi tájékoztatók, vetítések tartása a régió érintett középiskolaiban (egyetemi és intézeti szervezésben). Számukra kiírt pályázatok, közös kiállítások szervezése, lebonyolítása, valamint saját propagandaanyagok tervezése, célhelyekre való eljuttatása, honlap frissítés, naprakész információk közlése, megléte, stb.</p> <p>Fontos az intézeti megjelenés középiskolai szinten: hallgatóink (jelenlegi, de akár végzett hallgatóink) és oktatóink munkáival egyaránt, stb.</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, minden oktató</p>	<p>Évközben folyamatosan; beiskolázási események február 15-ig, de a tavaszi félévben is (felmenő rendszerben). Felvételi tájékoztató: Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium: 2023. október, Debreceni középiskolák: 2023. november-december</p>
<p><i>Nyílt napok, ill. pályaorientációs napok, élménynapok, műterembejárások, közös szakmai gyakorlatok szervezése intézményi és egyéb szintereken, mert ezeken keresztül tudjuk tartani a kapcsolatot a hallgatói utánpótlást jelentő középiskolákkal. (A beiskolázást segítő nyílt napok szervezése és a képzést népszerűsítő előadások tartása már az őszi félév folyamán esedékes. Ennek előkészítését már előző tavasszal érdemes megkezdeni.)</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, oktatók</p>	<p>Tervezett Pályaorientációs nap Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium: 2024. májusa</p>
<p><i>Beiskolázási stratégiánk része az egykori hallgatóinkkal való kapcsolattartás, egyetemeken, középiskolákban, művészeti szakgimnáziumokban, általános iskolákban tanító volt tanítványaink meghívása óráinkon, kurzusainkon, szakmai gyakorlatainkon való részvételre, kiállításra, tudomány napi és egyéb előadásokra. Fontos a velük való közös szakmai megmozdulások létrehozása képzéseink népszerűsítése, s az élő kapcsolattartás céljából. Másrészt építenünk kell a szakjainkkal, múltunkkal kapcsolatos pozitív visszajelzésekre is. Fontos lenne ezeknek keretet adni, honlapunkon minél többet elérhetővé tenni (pályakövetés: visszaemlékezések, írások, interjúkérdések és válaszok, fotók formájában, stb.).</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p>A tanítási gyakorlatok, partneriskolai gyakorlatok mentoraival való kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás: okt.-nov.; Fametsző művésztelep: október-november</p>
<p><i>Intézményekkel való közös projektek előkészítése, amelyekkel</i></p>	<p>Intézetigazgató,</p>	<p>Folyamatosan; február</p>

<p>kiléphetnénk az egyetem keretein kívül, pl. egy-egy intézmény felé képzéseink népszerűsítése, reklám (de beiskolázási céllal is), pl. múzeum, botanikus kert, iskolák felé, városi rendezvényeken, vagy pályázatok zsűrizésében, vizsgákon (pl. OKJ) való részvétellel, stb.</p> <p>- Havasi Tamás, Prof. dr. habil. Szepessy Béla, Tarnóczi József rendszeresen részt vesz OKJ vizsgákon szakértőként, bizottsági elnökként.</p> <p>- Szinte valamennyi kollégánk részt vesz szakmai zsűrikben, egyetemen belül, s az intézménytől távol is.</p> <p>- Dr. Jankáné prof. dr. habil. Puskás Bernadett zsűritag, bizottsági tagként részt vesz: Egyházművészeti és Templomépítési Bizottság, tanácskozás és zsűri, Debrecen, Metropolitan Hivatal, Miskolc, Püspökség, Nyíregyháza Püspökség - évente 4 alkalommal.</p>	<p>minőségirányítási felelős, minden oktató</p>	<p>15-ig, de a tavaszi félévben is (felmenő rendszerben)</p>
<p><i>Az osztatlan képzések és az alapképzésre épülő egyszakos tanárképzés iránti érdeklődést erősíteniünk kell a tanári pálya iránti visszafogott, ill. csökkenő érdeklődés miatt is minden rendelkezésünkre álló eszközzel (a képzésre jelentkezők létszámának növeléséért, a képzés és a megszerezhető tanári végzettség népszerűsítéséért). Az eddigi tanévek tapasztalatai alapján fontos feladat a képzés erősítése, minél szélesebb körű megismertetése.</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató</p>	<p>Folyamatosan; február 15-ig, de a tavaszi félévben is (felmenő rendszerben)</p>
<p>Képzések közti átjárhatóság, képzési szintek kapcsolódása:</p>		
<p><i>Fontos az új képzési formákra való felkészülés. Pl. a képzés alapszakon belül a festő és grafika szakirány beindítása. (Az új KKK továbbra sem jelent meg.) Az alapképzéshez kapcsolódó Kulturális Instruktor mester szak elfogadtatása folyamatban van. Fontos a korábban képzési palettánk részét képező Környezetkultúra mellett a Plasztikai ábrázolás alapszakunk újraindítása, de új lehetőségek mutatkoznak mesterszakok meghirdetésére is (a Kulturális instruktor mellett a Szobrász és a Képzőművész mesterszak elindítására). Ezekkel sikerülne, sikerülhetne alapszakjaink tárgyi, szellemi tartalmának folytathatóságát magasabb szinten biztosítani, amire kezdettől nagy a hallgatói érdeklődés. Terveink között szerepel még a szintén előkészítés alatt álló Ipari termék- és formatervező BA elindítása.</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p>Folyamatosan; kiemelten febr. 15-ig</p>
<p>Az alapképzés (BA) „kimeneti használhatósága”, a reális „munkacripiaci keresletnek” való megfelelés - akár az erre épülő (MA) végzettség megszerzése nélkül is -, fontos és megoldandó feladat.</p> <p>Az új, illetve beindítandó képzések tervezése során fontos lenne felülvizsgálni, <i>hogyan tudna az intézet még jobban elmozdulni az általa művelt képzési területeken – a meglévő szakmai professziók és az infrastruktúra jobb kihasználásával – az elméleti képzéseknél a régióban jobban igényelt praktikus végzettséget adó képzések irányába.</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p>Folyamatos korrekciót igényel</p>
<p><i>Az alapképzésben végzettek számára (BA) tanulmányaik mesterképzésben (MA) való folytatása, annak megteremtése rendkívül időszerű és fontos feladat továbbra is (de intézményi érdek is). A hallgatók részéről folyamatos az érdeklődés ez irányba.</i></p> <p>Időleges megoldás ad erre a problémára az átmenetileg engedélyezett rövid ciklusú (4 és 2 féléves) tanári</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p>Folyamatosan; felülvizsgálat: november és április végi határidővel</p>

<p>mesterképzés, amelyre igen sok jelentkezőt sikerült beiskolázni. (A képzés sajnos csak levelező szakon indult.) A tanári mesterszak népszerűsítése továbbra is kiemelt feladatunk.</p> <p><i>Az elfogadás alatt álló Kulturális instruktorképzés (MA), valamint a tervezett Szobrász és a Képzőművész mesterszak elindítása a mesterszak iránti fokozódó igényre szintén megoldást nyújthat.</i></p>		
<p>Mérések:</p>		
<p><i>Az új hallgatói elégedettségmérés lefolytatása, kiértékelése, elemzése. A hallgatók által megfogalmazott fejlesztési javaslatok áttekintése, értékelése, a hasznos elképzelések beépítése (ezek intézetünk fejlesztési tervében egyéb helyen is szerepelnek).</i></p> <p><i>Hallgatói javaslatok figyelembevétele, intézkedések:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Az elavult technikai apparátus – projektorok, multimédiás eszközök, kábelek - hiányosságainak kifogásoltságára reagálva: a korábban összeállított infrastruktúra fejlesztéssel kapcsolatos terveink a korábbi tanévben aktualizálva lettek, kiegészítésre kerültek, a beszerzések ugyanakkor intézményi, fenntartói hatáskörbe esnek (várjuk ezek engedélyezését). - A digitális grafika órákhoz tartozó számítógéppark az 515-ös teremben szintén elavultnak tekinthető (az oktatói és hallgatói észrevételek e tekintetben egybeesnek), a gépek nagy része cserére vagy legalább jelentős fejlesztésre szorul. Mindez sürgető, de nem intézeti hatáskör sajnos: a szükséges beszerzés tételei összeállításra kerültek, a vásárláshoz intézményi, fenntartói támogatásra, forrásra van szükség, szintén. - A műtermek, műhelyek felszereltségének fejlesztéséhez hozzájárulna a felhasználásra kerülő eszközök, anyagok szélesebb körű biztosítása: erre a felvetésre reagálva minden félévben van egyetemi keret a hallgatók munkáját érintő fogyó anyagok beszerzésére, ez szeptember-október és február-március környékén esedékes. Ennek a keretnek a bővítésére törekszünk (bár sajnos korlátozottak a lehetőségeink), a vásárlásokat kollégáink intézik (illetve intézeti felelős: Tarnóczi József). - Kollégáink olykor személyes keretből kénytelenek pótolni a fent jelzett technikai, eszközbeli hiányokat (olykor alkotáshoz szükséges eszközök, anyagok tekintetében is), ily módon teremtve meg az órátartás feltételeit. Ez sajnos kényszerűségből következő gyakorlat, s bízunk abban, hogy mindezt nem kell majd a jövőben ilyen mértékben alkalmazni. - Fontos azt is leszögezni ugyanakkor, hogy bizonyos fogyó anyagoknak van egy olyan köre, amelynek beszerzését sem az egyetem, sem az intézet nem tudja, s akarja vállalni: vagyis az alkotás legszemélyesebb tárgyi feltételeit mindenképp szükséges a hallgatóknak egyénileg megteremtenie. - Az egyetemi pályázatokon való hallgatói részvétel pl. nagy mértékben képes ebben is segíteni (sport és tudományos, művészeti ösztöndíjak, TDK támogatások) - e területen egységesen igyekszünk motiválni hallgatóinkat. - Ugyanakkor érdemes kiemelni azt, hogy jelentős eredményeink is vannak az utóbbi években a felszerelés megújítása terén. Sok műteremben használatos eszköz került 	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, minden oktató, intézeti anyagbeszerzés felelős: Tarnóczi József</p>	<p>2023 ősze, 2024 tavasza</p>

beszerzésre vagy újult meg (tábori- és műtermi festőállványok, padok, munkaasztalok, reflektorok, drapériák, anatómiai demonstrációs tárgyak, csontvázak, stb.), miközben Pogány Gábor Benő szobrász kollégánk jóvoltából a klasszikus gipsz mintakészletünk, szobormásolataink száma is jelentősen bővül(t). E minták, plasztikák sokszorosítása, öntése jelen pillanatban is folyik, így a panasz csak részben jogos.

- Specializáció kérdése: képzéseink tartalma, a különféle specializációk a KKK-ban rögzítve vannak. A Képi ábrázolás alapszakon belüli két szakirány (festészet, grafika) külön-külön való beindítása az új KKK függvénye (ahogyan ezt korábban is leírtuk már), azonban az új KKK továbbra sem jelent meg. Ezen túlmenően kollégáink mindent megtesznek a festészeti és grafikai ismeretanyagok differenciált átadásáért, egymás szakmai óráiban segédkeznek, ezáltal is biztosítva a hiteles szakmai háttérrel. Bizonyos évfolyamoknál 2 hetenkénti bontásban sikerült azt megoldani, hogy a hallgatók a festészeti vagy grafikai problémakörökkel egymástól elkülönítve tudjanak foglalkozni magasan képzett szakemberek, grafikus- és festőművészek segítségével. (Hozzá kell tennünk ehhez, hogy az effajta elkülönítés sem mindig célravezető és javasolt, de bizonyos esetekben indokolt lehet.)

- Oktatóink felkészültségét, munkamorálját követjük, monitorozzuk, ill. az intézetigazgató fejlesztő javaslatait figyelembe véve végzi mindenki vállalt/kapott feladatait.

- A kollégiumi műhely vagy műterem létrehozása egyelőre nehézségekbe ütközik, így az egyetemi műtermek használatának lehetőségét igyekszünk maximálisan biztosítani, diákjainkat támogatjuk ebben, természetesen a műtermi rendért garanciát vállaló felelősök kijelölése mellett.

- Kiállítások szervezése hallgatóknak: A Kerengőt és a Könyvtárgalériát egyaránt használjuk kiállítási célokra (az egyetemen belül), illetve Nyíregyháza, Debrecen különféle külső helyszínein (Korzó, Borsos Villa, stb.) is megjelennek diákjaink munkái. Használatban van ugyanakkor az 5. emeleti Kiállítóterünk és a folyosó is - ebben a tanévben is igyekszünk izgalmas vizuális arculattal felruházni azt.

- Az egyetemi/intézeti saját és önálló kiállítóterület kérdése szintén idetartozik - sok évvel ezelőtt lefektetett és azóta több alkalommal is aktualizált terveink leadva, elképzeléseink rögzítve, de a projekt fenntartói szinten sajnos ez idáig nem kapott szabad utat.

- Nyíregyházán belüli külső helyszíneként a Városi Galériát és a Pál Gyula Termet is megkaptuk kiállítóterületként az utóbbi két évben. Ebben a tanévben is terveink között szerepel a diplomakiállításnak az említett külső helyszíneken történő megrendezése.

- Múzeumlátogatási eseményeink folyamatosak Nyíregyháza, Debrecen, Miskolc, Budapest szerepelnek főként célállomásként a jelentősebb országos és regionális kiállítások függvényében.

Nemzetközi kapcsolatok, Erasmus aktivitás:

Erasmus: további erőfeszítések szükségesek a hallgatói érdeklődés fokozása céljából (pl. Erasmus tájékoztatók tartása). Fontos a hazai és külföldi ösztöndíjakat igénybe vevő

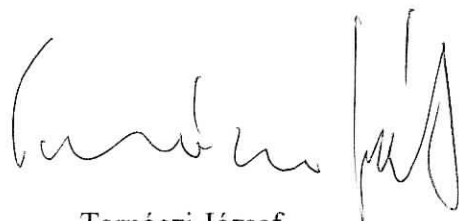
Intézetigazgató,
szakfelelősök,
minőségirányítási

Folyamatosan;
tájékoztatók:
október, március

<p>hallgatóink számának növelése, Erasmus együttműködések elindítása, illetve a meglévők gondozása. Feladat az Erasmus program intézeti, oktatói részről való kiemelt támogatása, az érkező diákok tanulmányainak segítése, a kapcsolódó Erasmus programokban való aktívabb részvétel.</p> <p>A kiutazó diákokkal való kapcsolattartás, feladatok kiadása, konzultációk biztosítása, értékelés, rugalmasság és alkalmazkodás a lehetőségekhez, stb. szintén feladatunk (pl. Simon Cintia, I. évf. levelezős hallgató, aki Rómában tölti ezt a szemesztert).</p>	<p>felelős, szakfelelősök, intézeti megbízott: Dr. Zielinski Tibor</p>	
<p>Nemzetközi kapcsolatok, együttműködések:</p>		
<p><i>Együttműködések kezdeményezése, a meglévők fenntartása, vendégtanárok fogadása.</i> Fontos, a külső szolgáltatások fejlesztése: a szolgáltatások kiterjesztése, külföldi hallgatók oktatása. Profilunkból következően ez elsősorban a festészet, szobrászat, grafika, alkalmazott grafika, fotó, textilművészet, esztétikai tanácsadás területére terjed ki.</p> <p>- Folyamatban van pl. Jiri Kocica, a Koperi Egyetem oktatójának (Szlovénia) Erasmus ösztöndíjas fogadása. Várhatóan októberben fog előadást tartani az egyetemünkön (szervező: Dr. Zielinski Tibor).</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, Dr. Zielinski Tibor</p>	<p>Folyamatosan; pl. a római Szent István Házzal (2024. április-május - római tanulmányi kirándulás)</p>
<p>Nyilvánosság biztosítása:</p>		
<p>Az eddigi tapasztalatokra építve <i>a képzőművészeti képzés intézményi húzóágazat szerepét fontos lenne megerősíteni</i>, a meglévő hiányosságokat kiküszöbölni, az intézetben folyó tevékenységet minél inkább láthatóvá tenni.</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök</p>	<p>Folyamatosan; felülvizsgálat: november és április végi határidővel</p>
<p><i>Az alternatív megoldások kigondolása is fontos (a pandémias időszak tamulágaként): a hagyományos formák helyett az online megjelenés erősítésére még inkább fókuszálnunk kell</i> (pl. intézeti honlap fejlesztése, érvényes szakmai anyagok összeállítása, elérhetővé tétele).</p> <p>Fontos, hogy az oktatók és hallgatók kiállításairól, díjairól, TDK helyezésekről, a legjobb diplomamunkákról, s egyéb programjainkról rendszeresen készüljön fotó és mozgóképes dokumentáció, ill. a képzést népszerűsítő kisfilmek is, amelyeket a honlapon, ill. az intézményi/intézeti felhőben elérhetővé teszünk (az intézeti honlap aktualizálása jegyében).</p> <p><i>A váratlan helyzetekre történő felkészülés továbbra is fontos cél</i> (pl. pandémia, online felvételi kidolgozása).</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök, tantárgyfelelősök, minden oktató, új intézeti honlapfelelős: Posta Máté</p>	<p>Folyamatosan; de az I. szakasz novemberig, a II. áprilisisig</p>
<p>Intézeti tevékenységünk „publikálása”, a nyilvánosság biztosítása, honlap frissítése, média-megjelenés. Fontos (mint azt a beiskolázással kapcsolatban már leírtuk), hogy az utóbbi évek fontosabb tanári kiállításai, az aktuális pályázatok, hallgatói megmozdulások, az intézethez kapcsolódó művésztelepi gyakorlatok, évközi és zárókiállítások képanyaga folyamatosan és naprakészen elérhető, megtekinthető legyen intézetünk honlapján. Intézeti facebook oldal tartalmainak aktualizálása, Instagram profil létrehozása.</p>	<p>Intézeti honlapfelelős: Posta Máté, intézeti adminisztráció</p>	<p>Folyamatosan; felülvizsgálat: november és április végi határidővel</p>
<p>Publikációk:</p>		
<p><i>Minőségbiztosítási tervünk fontos eleme a publikációk kérdése. Fontosnak tartjuk a kutatásfejlesztést, a publikációk tervezését, továbbra is szorgalmazni kell a konferenciák szervezését.</i></p> <p>Intézetünk az oktatás mellett aktív elméleti és gyakorlati kutató, tudományos és főleg művészeti munkát végez. Fontos,</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, minden oktató</p>	<p>Folyamatosan kollégáink egyéni részvételével</p>

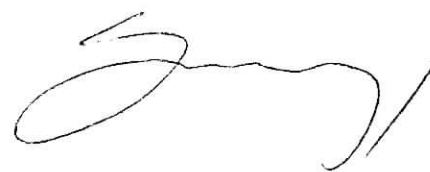
<p>hogyan tanáraink folyamatosan publikáljanak hazai és nemzetközi szinten, alkotó művészeink lehetőség szerint vegyenek részt az ország jelentősebb képzőművészeti tárlatain.</p>		
<p><i>A város képzőművészeti életének nyomon követése és az abban való részvétel minden oktatónak kötelessége, illetve hallgatóink bevonása is fontos feladat. Intézetünkben a kollégák közötti szakmai kapcsolattartás szoros, egymás kiállításainak látogatása, alkalmanként megnyitása jellemző és általános.</i></p>	<p>Intézetigazgató, szakfelelősök, minden oktató</p>	<p>Folyamatosan; pl. Fametsző művésztelep: október-november, Záró- és diplomakiállítás: 2024. május-június</p>
<p>Konferenciák:</p>		
<p>Anyagi lehetőségeink függvényében részt veszünk a vizuális nevelési és egyéb szakmai konferenciákon. <i>Konkrét tervezés az aktuális kiírások függvénye minden esetben:</i> pl. 2023. nov. 15. a Vizuális Kultúra Intézet oktatóinak alkotó és kutatómunkáját bemutató tudományos konferencia időpontja (a Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából), de 2024. áprilisában is sor kerül hasonló intézeti rendezvényre.</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p>Folyamatosan; ill. aktuális kiírások függvénye: pl. 2023. nov. 15., valamint 2024. áprilisa.</p>
<p>Intézeti humánpolitikai célok:</p>		
<p>A következő évek feladata továbbra is a <i>fiatal</i> (kb. 26-tól 35 éves korig) <i>oktatók meghívása, beépítése</i>, illetve intézetünkben további megerősítéssel <i>szükséges fejleszteni a minősített oktatók arányát</i> (s ebből következően a hazai és nemzetközi kapcsolatok építését, a tudományos és művészeti tevékenységet).</p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p>Folyamatosan (stratégiai cél)</p>
<p><i>Oktatóink megtartása fontos intézményi és intézeti cél is, nemrégiben távozott kollégáink helyét csak részlegesen sikerült betölteni. Hatékonyabb humánerőforrást megtartó intézkedésekre lenne szükség az intézmény részéről, ami segítené oktatóink elköteleződését az egyetem irányába (egyetemi kedvezmények kialakítása a főállású, vidékről, de akár a fővárosból bejáró kollégáink számára - szállásdíj, parkolás, stb.), belátva ezen intézkedések megtartó erejét.</i></p>	<p>Intézetigazgató, minőségirányítási felelős, szakfelelősök</p>	<p>Folyamatosan (stratégiai cél)</p>

Nyíregyháza, 2023. október 03.



Tarnóczi József

minőségirányítási felelős



Prof. Dr. habil. Szepessy Béla

intézetigazgató